



Procès-verbal Assemblée Générale de la SOC

Date	Le 18 juin 2025
Lieu	Maison St-Charles
Présences Comité	Romuald Carrard, Yasmina Clément, Angélique Duverne, , Jean-Daniel Jaquet, Kewin Pasquier, Lolita Esseiva, Jérôme Pittet, Hubert Bugnon
Excusés Comité	Danielle Gertsch, Thibault Waeber
Présences	Selon liste des présences annexée
Excusés	Selon liste ci-dessous
Retards	

Ouverture

Romuald ouvre cette assemblée à 20h05 et souhaite la bienvenue aux personnes présentes.

Cette assemblée a été convoquée par mail dans un délai de 10 jours selon les statuts et ne suscite aucune remarque.

Romuald nomme Micheline Poulin comme scrutatrice.

Nous avons reçu les excuses des personnes et des sociétés suivantes :

- Christelle Balsiger pour la Crèche Casse-Noisettes
- Line Dougoud pour Romont Gym
- Nicolas Dougoud
- Laurence Guenat
- Marie-Claire Winkler
- Frédéric Rossier
- Janique Defferrard
- Jean-Daniel Monney
- Laurence Jaquet
- Martine Bosson

1. Procès-verbal de l'assemblée du 29 mai 2024

Le procès-verbal de l'assemblée du 29 mai 2024 a été envoyé avec la convocation et est à disposition sur le site Internet. Il ne suscite aucune remarque.

Le PV est approuvé à l'unanimité.

2. Rapports

2.1 Rapport du Président, Romuald Carrard

Après avoir fêté les noces d'émeraude l'année passée, retour avec une formule normale pour cette 41ème édition.

Normale, mais avec quelques changements. Le premier pour la sortie du thème. Après avoir retrouvé la braderie lors de l'édition précédente, nous avons profité cette année des Jardins du Fief pour dévoiler ce nouveau thème haut en couleur "Tous Bô en Fluo !" qui nous promet un retour dans les années 80.

Et cela commence fort à la sortie de la médaille où le nouveau et très "Bô" couple princier Laurence et Philippe s'est présenté habiller en fluo des pieds à la tête. J'ai encore les images gravées dans la rétine. Pour sa dernière présentation de prince et princesse, notre vénéré bouffon, Pierre, a su comme à l'accoutumée capter l'attention du nombreux public présent. Qui dit sortie de la médaille, dit Médaille, et cette année, celle-ci fût particulièrement remarquée. Notre médailleur officiel, Yvan, a créé une pièce originale en bronze mat avec une véritable touche de fluo rose, vert et jaune dans le motif. Magnifique ! Bravo Yvan. L'animation fût assurée par la Décap's qui, sous la direction de Mathieu, a réussi à maintenir une ambiance festive pendant toute cette journée.

Deuxième changement lors de la sortie de la Socque. La version habituelle se déroulant le weekend précédent à l'Hôtel de Ville commençait à s'essouffler. Nous avons donc cherché des solutions et l'idée de déplacer l'événement au jeudi de la semaine du Carnaval dans la cantine de la place de l'école amenait plusieurs avantages :

- Profiter de l'infrastructure mise en place sur la place de l'école le mercredi après-midi afin d'éviter de louer des locaux supplémentaires.
- Regrouper tous les événements dans la même semaine
- Donner la possibilité au public de se restaurer sur place
- Remplacer le traditionnel apéro des sponsors du samedi matin par un repas servi dans la cantine

Et le résultat a largement dépassé nos espérances. La soirée a été un véritable succès et la choucroute unanimement appréciée. J'en profite pour remercier Bruno et Christiane pour leur aide précieuse dans l'organisation du repas. Un immense merci à vous deux pour votre générosité et votre savoir-faire !

Troisième changement, et non des moindres, la Socque elle-même. Vous l'avez sans doute remarqué, mais le format de notre journal de Carnaval a changé. De la brochure A4 sur papier glacé noir/blanc avec quelques touches de couleur, il est passé au format Tabloïd entièrement en couleur. Cependant son contenu n'a pas changé. Toujours autant d'anecdotes hilarantes, de faux interviews plus vrais que nature et des chansons dont même Frani ELLE a apprécié l'humour... Bravo au Team Ecriture pour tout le travail effectué.

La soirée du vendredi débuta par le traditionnel défilé des Guggen's. Ce fût l'occasion de présenter la nouvelle version de notre lanterne qui fait bien évidemment honneur au nouveau thème mais qui est maintenant surtout motorisée. Un grand merci à Vincent pour cette réalisation que tout le monde nous envie.

Après le traditionnel méga concert de Guggen sur la place de l'école, tous les participants se sont précipités dans la cantine pour se mettre à l'abri de la bise particulièrement glaçante. Et c'est dans une cantine bondée que le bouffon Pierre accompagnée de princesse Laurence et de prince Philippe a pu effectuer la traditionnelle ouverture du Carnaval sur le thème du Carnaval des animaux. Bravo à tous les acteurs pour cette très belle interprétation.

Le concours des masques qui suivit a eu beaucoup de succès et les participants ont su décliner toutes les palettes fluos pour concevoir leurs costumes.

Malheureusement la bise était toujours présente le samedi pour le grand cortège. Cela n'a pas empêché les 12 chars, 8 groupes et 6 Guggen's de défiler devant une foule légèrement moins nombreuse que d'habitude mais toujours aussi enthousiaste. Et comme chaque année, les équipes qui œuvrent à la réalisation des chars et des costumes n'ont pas manqué de créativité ni d'imagination.

Félicitations à tous les participants pour ce « Bô » cortège tout en fluo !

Dernier changement avec l'emplacement du bonhomme hiver. La cantine ayant été déplacée contre le château pour dégager la cour de l'école, nous avons dû trouver un nouvel endroit pour la mise à feu. Comme la collégiale est mieux assurée que le château, nous avons choisi de rapprocher le bonhomme hiver de l'édifice paroissiale en le plaçant près de la porte latérale.

Les pompiers ont eu maille à partir avec le brûlé. Il semble qu'Alexandre Waeber souhaitait prolonger son moment de gloire le plus longtemps possible. Après plus de 15' de lutte acharnée, il a finalement rendu son dernier souffle ou plutôt sa dernière flamme.

S'ensuivit un concert endiablé dans la cantine avec les Guggens présentes. Elles ont réussi à embarquer tout le public avec leur énergie débordante et leurs prestations de qualité.

Merci à tous ceux qui ont contribué à la mise en place de ce Carnaval. Une cinquantaine de bénévoles nous ont accompagnés cette année. Ces personnes qui œuvrent dans les tâches les plus diverses : montage, démontage, jury, commissaire, écrivain de la Socque, scribe des vitrines, service aux bars, préposé aux grillades, sont des personnes en or et participent, par leur engagement, à la réussite de notre fête. Un repas de remerciements les a toutes réunies début mai à la Belle-Croix. Encore une fois MERCI.

Merci aussi aux sponsors pour leurs généreuses contributions, aux commerçants et restaurateurs pour leur implication, à l'administration communale et à l'édilité pour leur précieuse collaboration.

Pour conclure, je tiens à exprimer toute ma gratitude envers mon comité pour le travail remarquable accompli lors de cette édition. Les nombreux changements mis en place cette année ont été réalisés avec une maîtrise exemplaire. Un immense merci pour l'énergie et la passion que vous investissez, permettant ainsi à cette fête de perdurer et de rayonner.

Je vous donne rendez-vous pour notre prochain carnaval, le 42^{ème}, qui aura lieu les 12, 13 et 14 février 2026.

2.2 Rapport de Danielle Gertsch, responsable du journal

Cette année, c'était l'année du neuf.

Nouveau format pour votre journal satirique préféré, nouvelle ouverture de La Socque le jeudi soir du carnaval avec une choucroute bien garnie pour préparer notre corps au week-end de folies, nouvelle structure de journal avec des rubriques toutes plus déjantées les unes que les autres... Bref, que du neuf, du frais, du croustillant – et le public a mordu à l'hameçon

Mais qui dit nouveauté... dit aussi changement d'habitudes. Et là, petit hic : certains lecteurs, habitués à déguster leur exemplaire dans le shop du coin une semaine avant carnaval, se sont retrouvés aussi perdus qu'un confetti dans une tempête. Résultat ? Les ventes ont légèrement valsé au ralenti : seulement 533 éditions vendues (on a compté deux fois, hélas c'est bien ça).

Mais qu'on se rassure : on ne baisse pas les bras, ni les plumes ! On mise sur une adaptation rapide du public à ces nouvelles habitudes, et on planche déjà sur des stratégies de vente plus... percutantes.

Un énorme merci à ma Dream Team d'écriture, sans qui tout ça resterait un dossier vide sur un ordi. Merci à Thibault pour la pub, à Marc pour la mise en page, à Mélanie pour la gestion des ventes - qui n'a pas craqué, malgré les chiffres-, à l'équipe de censure - qui reste étonnamment cool -, et bien sûr au comité, qui nous soutient dans nos élans les plus délirants.

À l'année prochaine, chers lecteurs !

Que vive le carnaval, que vive La Socque

2.3 Rapport de Yasmina Clément, responsable des Guggenmusiks

L'édition 2025 du Carnaval s'est bien déroulée dans une ambiance festive et conviviale, malgré une météo capricieuse marquée par la bise et le froid. La ville a été animée par cinq Guggenmusiks le vendredi soir et six le samedi. Parmi elles, la Guggen des Los Vas, de Zoug, l'une des plus anciennes de Suisse, ainsi que nos amis français de la Funky Clique, pour laquelle nous avons pu partager les frais

grâce à une collaboration avec le Carnaval de Broc.

Un merci particulier à la Décapsuleuse qui a littéralement enflammé les cantines et insufflé une ambiance du tonnerre. Malheureusement, cet engouement a été gâché par des bousculades et quelques incidents de sécurité, nécessitant une vigilance accrue pour les prochaines éditions.

La préparation de la 42^e édition est déjà bien avancée, avec une attention particulière portée à l'amélioration des conditions de sécurité afin que l'expérience reste festive et sereine pour tous.

Un immense merci à toutes celles et ceux qui ont contribué à la réussite de cet événement : mes collègues du comité, les bénévoles, les restaurateurs, les musiciens ainsi que les carnavaliers. Votre enthousiasme et votre soutien sont essentiels à la pérennité du Carnaval de Romont.

2.4 Rapport de Angélique Duverne, responsable de l'animation

Bonjour à toutes et tous,
Voici le bilan de mon dicastère concernant les concours :

Vitrines et restaurants :

Cette année les commerçants ont bien joué le jeu, certaines vitrines et restaurants étaient décorés avec beaucoup d'imagination.

La remise des prix s'est déroulée dans la cantine de l'école le samedi matin.

Concours des déguisements du vendredi soir :

Les groupes pouvaient s'inscrire via le site internet ou se présenter directement à la roulotte qui était positionné place de l'école.

Le nombre de groupes inscrits étaient de 10 comme l'année passée.

Les groupes ont fait leurs prestations devant des jurys dans 2 restaurants, et à la cantine de l'école devant prince et princesse suivi de la remise des prix.

Concours des enfants du samedi après-midi :

Les parents pouvaient inscrire leurs enfants via le site internet ou se présenter directement à la roulotte qui était positionnée à la grande rue près de l'UBS.

Le nombre d'enfants qui a participé au concours a été de 52 contre 34 lors du dernier carnaval.

La remise des prix s'est déroulée dans la cantine de l'école avec prince, princesse et bouffon après la mise à feu du bonhomme hiver.

Je tenais à remercier tous les jurys d'avoir acceptés de participer car sans leurs présences les concours ne pourraient pas avoir lieu.

Je vous souhaite à toutes et tous une excellente soirée.

2.5 Rapport d'Hubert Bugnon, responsable de la sécurité

Judi soir

- Aucun incident ou élément particulier à signaler sur le plan de la sécurité.

Vendredi soir

Le cortège

- Organisation du cortège et fermeture des routes dès 20h25.
- Tout s'est bien passé

Suggestions d'amélioration

- Création d'un groupe WhatsApp pour la coordination, ou mise à disposition de radios.

Incidents signalés

- Plusieurs bagarres au cours de la soirée, surtout entre minuit et 02h30.
- Difficultés à la cantine de la Poste, notamment entre la gestion des guggens et la capacité de la

cantine.

- Recommandation : déplacer la scène et restreindre l'accès.
- Possibilité d'augmenter le personnel de sécurité dans ce secteur.

Interventions médicales

- Cas de soins légers traités par les Samaritains, principalement liés aux altercations.
- Envisager un début de service plus tôt pour les Samaritains.

Samedi – Journée

Organisation de la circulation

- Mise en place des points de blocage.
- Suggestions d'amélioration
- Ajouter les points coordonnées GPS des accès dans les données d'ordre.
- Fournir des consignes claires sur le dispositif global de circulation.
- Coordonner la fermeture des routes après l'arrivée de tous les chars.
- Gérer l'arrivée du camion de pompiers de manière anticipée.
- Publier le plan du cortège et les routes fermées sur le site internet et les réseaux sociaux.

Samedi – Soirée

Sécurité

- Déploiement des patrouilles de sécurité dès 19h00.

Horaires de fermeture

- Bar de l'école : 02h00
- Bar de la place de la Poste : 03h00

Suggestions

- Supprimer la patrouille additionnelle du samedi.

2.6 Rapport de Thibault Waeber, responsable du sponsoring

Cette édition, dont le format a été revu, a été très belle et je remercie chaleureusement nos sponsors pour l'accueil qu'ils m'ont fait et leur soutien régulier.

Le sponsoring reste stable et est dans les mêmes montants que ces dernières années.

Nous avons à ce jour, toujours environ 140 entreprises, restaurants ou magasins qui nous soutiennent et sans qui nous ne pourrions pas mettre en place une telle manifestation.

La nouvelle formule de l'apéro des sponsors qui avait lieu le samedi matin, a plu. En effet, la soirée choucroute et de lancement de la Socque permet de convier les sponsors à un repas et hormis quelques couacs de jeunesse semble être une bonne solution qui ravi autant le comité que les sponsors présents.

J'en profite aussi pour remercier mes collègues du comité ainsi que toutes les personnes sans qui le carnaval de Romont ne pourrait exister.

Je vous salue depuis la région d'Helsinki en Finlande, où mon voyage qui a commencé avec des anecdotes pour la Socque continue ainsi.

2.7 Rapport de Romuald Carrard, responsable de la communication et site internet

Presse

Cette année, la couverture médiatique est semblable aux précédentes éditions. Il y a eu des articles dans les 3 principaux journaux de la région :

- 4 dans la feuille fribourgeoise pour la sortie de la Médaille, l'annonce des festivités, la sortie de la Socque et le Carnaval
- 3 dans la Liberté (1 sur la sortie de la médaille, 1 sur le cortège du samedi et 1 article sur la conception de la Socque)
- 3 dans La Gruyère (sortie de la médaille, sortie de la Socque et cortège)
- 1 reportage sur La Socque diffusé à la Télé le vendredi de Carnaval à 18h

Internet

Le site Internet a été migré vers une version plus récente du CMS. L'ancienne version n'étant plus supportée, nous devons réaliser cette opération avant début février, sous peine de rendre le site non fonctionnel. Il reste encore deux étapes de migration pour être totalement à jour, la prochaine étant prévue avant 2026 afin d'éviter un arrêt du site.

Nous avons profité de cette occasion pour revoir complètement toutes les pages et améliorer la présentation des différents événements. Chaque événement dispose désormais de sa propre page explicative détaillant son déroulement. Une nouvelle page permettant aux utilisateurs d'envoyer des anecdotes aux rédacteurs de la Socque a également été ajoutée.

La présentation des sponsors a été revue afin de les rendre plus visibles. Enfin, l'indexation du site a été optimisée pour les moteurs de recherche les plus courants.

Réseaux sociaux

Nous avons publié des informations pour promouvoir la sortie du thème, de la médaille et du Carnaval sur Facebook, Instagram et YouTube. Nous avons également effectué quelques 'live' sur Facebook.

Statistiques

Relevé effectué du 01.04.2024 au 31.03.2025

Shop en ligne

Visiteurs cumulés :	5580	(3650 +53%)
Commandes :	39	(47 -17%)
Socque :	22	(13 +70%)
Médaille :	8	(7 +14%)
Socquette :	1	(2 -50%)
Socque spécial 40 :	8	(25 -68%)

Site Internet¹

Visiteurs cumulés :	25240	(23481 +7%)
Pages visitées :	983163	(524803 +87%)

Facebook

Membres du groupe :	2014	(1857 +8%)
Vidéos :	23841 vues cumulées	(15979 +49%)
Vidéos YouTube :	860 vues	(597 +44%)
Vidéos Socque :	5627 vues	(6236 -9%)

Instagram

Membres du groupe :	1162	(1066 +9%)
---------------------	-------------	------------

¹ Le nombre de pages visitées est biaisé par les accès de robots Russes ! >90% des pages visitées jusqu'en juillet 2024

2.8 Rapport de Jean-Daniel Jaquet, responsable de la logistique et intendance

Merci aux responsables des bars ainsi qu'à la Société de football de Massonnens pour la gestion du bar de l'école primaire et au chœur de mon cœur pour la gestion du bar la poste. Merc pour leur précieuse collaboration. Félicitations au comité et un grand merci à tous les bénévoles pour leur engagement et leur dévouement.

2.9 Rapport de Jérôme Pittet, responsable du cortège

Le cortège de samedi s'est déroulé sans encombre. De la mise en place des groupes sur Arruffens jusqu'au retour via le chemin de la Côte, aucun incident n'est venu émailler son organisation. Merci à tous les bénévoles qui ont contribué à la réussite de cet événement, en particulier à l'organisation et à la gestion du cortège.

Nos remerciements vont également au char du Fief pour la vente de boissons tout au long du parcours.

Le cortège a rassemblé une belle diversité de participants :

- 4 chars de jeunesse
- 7 groupes scolaires
- 6 guggenmusik
- 9 groupes divers
- 3 véhicules publicitaires

En résumé, le cortège s'est déroulé dans d'excellentes conditions avec un temps plutôt frais mais dans une ambiance festive et sans incident.

3. Présentation des comptes

3.1 Rapport de Kewin Pasquier, caissier

Avant de vous présenter les comptes 2025, nous souhaitons vous informer d'une modification de la structure de notre plan comptable. Cette amélioration vise à renforcer la précision et la transparence de nos finances.

Sortie de la Médaille 2025

- **Charges** : CHF 8'621.76
- **Recettes** : CHF 13'271.75
- **Ventes de médailles** : environ 220 médailles 2025 et quelques-unes des années précédentes, générant CHF 4'620.00
- **Résultat** : Bénéfice de CHF 4'649.99 TTC

Résumé : Notre résultat est en légère hausse par rapport à 2024.

Sortie de la Socque

Après une analyse approfondie, le Comité a jugé nécessaire d'apporter des changements pour restaurer la rentabilité de la **Sortie de la Socque**. Nous avons donc choisi de programmer cet événement le jeudi soir, à la veille du carnaval, en mettant à l'honneur les **Guggen** et une **excellente choucroute**.

- **Charges** : CHF 12'882.90
- **Recettes** : CHF 13'581.00
- **Résultat** : Bénéfice de CHF 698.10 TTC

Résumé : Après une perte de CHF 3'618.87 TTC en 2024, nous avons atteint notre objectif de retrouver les chiffres noirs et espérons maintenir cette dynamique pour les prochaines éditions.

Carnaval de Romont – 41^e édition

- **Charges** : CHF 140'640.82
- **Recettes** : CHF 128'509.08
- **Résultat** : Déficit de CHF 12'131.74 TTC

Résumé : L'édition 2025 a été marquée par une météo fraîche et venteuse, ce qui a contribué à une baisse d'affluence, tant lors du cortège que dans les bars du samedi soir.

Bilan

La fortune initiale, s'élevant à CHF 72'865.96, a été ajustée d'une perte de CHF 6'783.65, incluant un

versement de CHF 3'000.00 en faveur du Comptoir de Romont, pour atteindre un solde de CHF 63'082.31 à la clôture de l'exercice 2025. Le Comité de la SOC propose à l'assemblée l'approbation des comptes 2025 tels que présentés, ainsi que la décharge du comité.

3.2 Rapport des vérificateurs des comptes

Les vérificateurs des comptes, Martine Jaquier et Laurence Ansermet ont effectué le contrôle des comptes dont le rapport est lu par Laurence qui atteste leur exactitude ; elle recommande d'approuver ces comptes.

3.3 Approbation des comptes par l'assemblée

Les comptes sont approuvés à l'unanimité par mains levées.

3.4 Nomination des vérificateurs des comptes

Laurence Ansermet devient la première vérificatrice des comptes et Martine Jaquier passe 2^{ème} vérificatrice.

Election de la suppléante : Laurence Guenat

4. Démissions, admissions

Deux membres nous ont présenté leur démission.

Rachel qui s'occupait des Guggenmusiks depuis 2021 a présenté sa démission au début de cette édition. Pendant ces trois ans, tu as réussi à nous dénicher quelques pépites qui ont réussi à mettre une ambiance de folie dans les cantines et les restaurants. Merci pour ton engagement. Ton énergie débordante et ta bonne humeur permanente nous manquent déjà.

J'aimerais profiter de remercier également Yasmina, qui a repris au pied levé son dicastère tout en cumulant avec les travaux de secrétariat. Merci Yasmina

JD qui s'occupe de l'infrastructure et de l'intendance depuis 2013 a présenté sa démission au terme de cette édition. Tu as commencé sous l'ère de notre président d'honneur vénéré, en reprenant avec brio le travail effectué par Jean Rotzetter dit « moustique ». A l'époque, le montage et le démontage de l'infrastructure nécessaire à protéger les locaux de l'Hôtel de Ville n'était pas une mince affaire. 2 semaines de travail intensif pour la mise en place et une nuit blanche le dernier jour du Carnaval pour le démontage, rude ! A la suite du départ de Jean-François, tu t'es également occupé de son dicastère, l'intendance. Lors de l'édition 2020, le cumul de ces deux tâches représentait une charge de travail énorme. Tu as réussi à les assumer en parallèle d'une main de maître, bravo 🙌. À la suite des changements liés aux années Covid, les tâches de l'infrastructure ont évolué et tu as toujours su t'adapter aux nombreux changements qui en ont découlé.

Un énorme merci pour tout ce que tu as apporté au Carnaval de Romont pendant ces 12 ans. Ton énergie, ta disponibilité, ton assiduité et tes fameux coups de gueule vont nous manquer.

À la suite de ces départs, nous avons légèrement réorganiser les dicastères :

- Yasmina a repris la gestion des Guggens
- Jérôme reprend l'infrastructure

Et nous sommes heureux de vous annoncer la nomination de :

- Lolita Esseiva, la fille de Sissi, pour le secrétariat

Merci d'avoir accepté de nous rejoindre. Nous te souhaitons la bienvenue au sein du comité.

Nous devons malheureusement annoncer une autre démission. Elle n'est pas liée directement au comité, mais elle touche le cœur du Carnaval de Romont.

Après 20 éditions, notre bouffon, Monsieur le Bouffon, Pierre, a décidé de ranger son costume au placard. Petit retour sur ta longue carrière.

C'est en 2002 que tu rejoins le Carnaval de Romont lors de la sortie de la médaille sous la présidence de Thomas Brugger (notre dernière recrue au comité venait de naître, cela ne nous rajeunit pas...) Cette année-là, le thème était « Success Story » et, pour toi, ce fût le début de ta Success Story. Tu as ensuite enchaîné les éditions avec ton énergie légendaire, tes acrobaties de plus en plus sophistiquées, tes discours toujours aussi drôles et légèrement caustiques pour les autorités locales sans oublier tes procès des bonhommes hiver toujours juste.

On passera rapidement sur ton congé sabbatique de 2013 à 2015 qui a sans doute réussi à créer des vocations chez certains... Tu as d'ailleurs été brûlés pour cet abandon de poste.

Pour ton retour en 2016, le thème était « Romonte le temps ». Encore une fois, il collait parfaitement à la situation. A croire que ceux qui choisissent les thèmes sont des devins... On verra si celui de 2026 donnera des indices sur ton remplaçant.

Pendant ces 20 éditions, tu as côtoyé 4 présidents, 18 couples princiers, 20 bonhommes hiver, 40 membres du comité, présenté 95 Guggens différentes (dont certaines avec des noms imprononçables), 184 groupes et 762 enfants pour le concours de déguisements, 340 chars & groupes. Tu as aussi croisé plus de 1000 bénévoles, 248727 spectateurs (l'équivalent de 3 stades de France !) et près de 1 milliard de confettis... Waouh, quelle carrière ! Je pense que plus personne n'arrivera à te dépasser.

Merci Pierre pour ton investissement toutes ces années. On gardera particulièrement dans nos souvenirs ta plume piquante et satirique ainsi que tes acrobaties sans limite. Ton parcours est exceptionnel et ton nom restera longtemps dans la mémoire des carnavaleux.

Pour découvrir ton remplaçant, rendez-vous à la sortie de la médaille le 8 novembre prochain.

5. Divers

La sortie du thème n'est pas encore fixée, mais elle aura lieu dans le courant de l'été, certainement aux Jardins du Fief.

La sortie de la médaille aura lieu le samedi 8 novembre 2025, celle de la Socque le jeudi 12 février 2026 et le Carnaval aura lieu les 13 et 14 février 2026.

Kewin remercie chaleureusement le Carnaval d'avoir permis au Leo Club de participer en tant que bénévoles. Grâce à cette opportunité, les fonds récoltés ont pu être redistribués à Blatten.

Pierre tient à remercier chaleureusement l'ensemble des personnes impliquées. Il souligne l'importance d'apporter chaque année des nouveautés, ce qui contribue à maintenir l'attractivité du carnaval. Il accorde une attention particulière à la communication, notamment avec la reprise du poste de Bouffon. Pour la personne qui reprendra ce poste, il sera important de lui transmettre toutes les informations utiles, en particulier celles liées aux différents timings tout au long du week-end. Pierre reste disponible en cas de besoin pour apporter son aide et assurer une transition fluide. Par ailleurs, il propose de revoir éventuellement l'organisation de la remise des prix du concours des enfants, qui pourrait, selon lui, être optimisée.

Enfin, il adresse ses remerciements pour les années écoulées et l'expérience partagée.

Arlette et Anne-Françoise pour représenter la Socaltex, elles remercient le comité de pouvoir participer aux carnivals. Il est proposé de mettre davantage en valeur la remise de la clé, moment symbolique et fort du carnaval, en lui accordant une place plus visible et marquante durant le week-end. Cela pourrait passer par une mise en scène renforcée, notamment en mettant la clé en évidence dans l'espace festif ou lors des temps forts.

Par ailleurs, une réflexion est suggérée sur la manière de mettre en avant le couple princier, véritable figure du carnaval. Il serait pertinent de l'encadrer de manière plus officielle.

Kewin informe que nous cherchons du personnel éventuellement des sociétés pour certaines tâches durant le carnaval, notamment la vente de bracelets.

Cyrille Bossel s'est fait agressé dans la nuit du vendredi au samedi. Une enquête est en cours. Il demande si des témoins ont des informations pour faire avancer l'enquête.

Nathan remercie le carnaval au nom de la Décap's. Il tient également à remercier chaleureusement le comité pour le sérieux avec lequel il aborde chaque situation, garantissant ainsi le bon déroulement des événements.

Avant de terminer, Romuald tient également à remercier les conjointes et conjoints ainsi que les proches des membres du comité pour leur aide et leur compréhension.

Le Président remercie les intervenants et la parole n'étant plus demandée, il clôt cette assemblée à 20h50 en proposant à chacun de partager une petite agape autour du verre de l'amitié.

Romont, le 18 juin 2025
Lolita Esseiva